

PROGRAMM 2026



Alte Kunst. Men Belebt.

Jetzt reinschauen ... entdecken ... lernen ... lieben! WWW.FRANZ-STADLHOFER.AT



Schnitzstube Stadlhofer





... TOP AUSGESTATTETE KURSRÄUME

- 16 individuell HÖHENVERSTELLBARE WERKTISCHE
- ausgezeichnete Lichtverhältnisse
- umfangreiche Maschinenausstattung
- GRÜNRUHELAGE zum Entspannen
- KAFFEEKÜCHE für das leibliche Wohl

... ALLES, WAS SIE ZUM SCHNITZEN BENÖTIGEN

- ROHMATERIAL AUS LINDENHOLZ in umfangreichen Formen (z.B. Bretter, Teller, Kassetten, Vasen etc.)
- SCHNITZWERKZEUG der Firma Pfeil
- OBERFLÄCHENBEHANDLUNG (Beizen, Wachs, Pinsel etc.)
- ZEICHENUTENSILIEN (Lineale, Schablonen etc.)
- SCHLEIFMASCHINEN & ZUBEHÖR (wir sind TORMEK Premium-Händler)
- SCHNITZBÜCHER & VORLAGENHEFTE





... IDEEN FÜR DIE EIGENE UMSETZUNG

- ÜBER 900 SCHNITZEREIEN als direktes Anschauungsmaterial
- mehr als 2.500 Fotos fertiger Arbeiten



WAS GIBT ES NEUES?

UNSER EINZIGARTIGES SCHNITZMOSAIK

... präsentierten wir unseren Gästen bei unserem 30-Jahr Jubiläum (siehe oben).

Vor 2,5 Jahren starteten wir mit der Idee, ein gemeinsames Schnitzwerk zu schaffen. Alle Kursteilnehmer*innen konnten sich ein 18 x 20 cm Brettchen mitnehmen und beliebig nach eigenen Vorstellungen beschnitzen bzw. gestalten.

Die (derzeit) insgesamt 138 Tafeln wurden von knapp 100 Schnitzer*innen gefertigt.

NEUE KURSZEITEN!

Im Laufe unserer Unternehmensgeschichte haben sich die Kurszeiten immer an den jeweiligen neuen Kursformaten orientiert. Vielen wurde das mittlerweile zu kompliziert. "Fängt der Kurs jetzt um 10.00 Uhr oder um 08.30 Uhr an?" haben wir oft gehört.

Dies wird nun vereinheitlicht: alle Kurse (ausgenommen in Schlierbach) starten an jedem Tag (also auch am 1. Tag) um 09.00 Uhr.

11.000STE!

Kursteilnehmerin war **Eva Habsburg-Lothrin gen** im Juli in Wien. Eva ist eine leidenschaftliche Schnitzerin – besonders das gotische



Maßwerk hat es ihr angetan.

Als kleines Dankeschön für ihre Treue und Begeisterung überreichten Franz & Andrea ihr einen **Kursgutschein**. Entstanden ist ein Mosaik, das so vielfältig und großartig ist, wie unsere Kursteilnehmer*innen selbst!

Es zeigt anschaulich unsere größte Gemeinsamkeit auf - unsere Leidenschaft für's Schnitzen!

Bis Ende 2025 gibt es noch die Möglichkeit sich an dem Projekt zu beteiligen - dann ist der Platz ausgeschöpft. Wer also noch dabei sein will, meldet sich bei uns!

Aber keine Sorge - hier handelt es sich um **keine "Shrinkflation"** (= weniger Leistung zum gleichen Preis). Die halbe Stunde von der Früh sparen wir in der Mittagspause wieder ein ;-).

Die konkreten Kurszeiten findet Ihr auf den Kalenderseiten ab Seite 24 und in den Kursbeschreibungen, die Ihr vor dem Kurs erhaltet.

WILLKOMMEN IM KLUB!



Wir freuen uns, dass nun auch Peter Herzog in die Liga der 200 absolvierten Kurstage aufgestiegen ist.

Er ist nun bereits das 24. Klubmitglied! Peter schnitzt leidenschaftlich gern Tiere. Vom 🦣 🦒

Wir gratulieren herzlich!

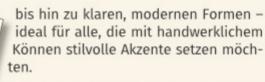


IN UNSEREM SHOP

VORLAGENHEFT NR. 14 - GESCHNITZTE WOHNIDEEN

Ob kunstvoll verzierte Truhen, elegante Spiegelrahmen oder dekorative Kassettendecken – dieses Vorlagenheft bietet eine umfangreiche Sammlung an Fotos und Zeichnungen für Holzschnitzereien im Wohnbereich.

Die Motive reichen von traditionellen barocken Ornamenten



Ganz gleich, ob Sie rustikal, klassisch oder zeitgemäß eingerichtet sind: Ein liebevoll geschnitztes Einzelstück verleiht jedem Raum eine besondere Note.



Bringen Sie Ihre schönsten Erinnerungen stilvoll zur Geltung – mit unserem eleganten Bilderrahmen aus Lindenholz. Das natürliche, fein gemaserte Holz verleiht jedem Raum eine warme und harmonische Atmosphäre.

Ob auf dem Schreibtisch, im Regal oder auf der Fensterbank – dank des integrierten Ständers lässt sich der Rahmen flexibel aufstellen, ganz ohne Bohren oder Haken.







Verschenken Sie Frende

mit Gutscheinen der Schnitzstube Stadlhofer



SCHNITZ-LITERATUR & VORLAGENHEFTE

"VOM KERBSCHNITT ZUM ORNAMENTALEN RELIEFSCHNITT"

das Lehrbuch von Josef Mader & Franz Stadlhofer

Es zeigt den Weg des Kerbschnitzens von den ersten einfachen Ornamenten bis zum Reliefschnitt anhand vieler Vorlagen und Anleitungen zum Selberschnitzen.



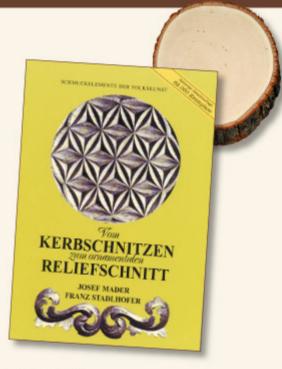
Heft 1 - Weihnachtssterne A

Heft 2 - Kassettendecke in Kerbschnitt

Heft 3 - Weihnachtssterne B

Heft 4 - Übungsheft Kerbschnitt

Heft 5 - Beizen von Schnitzereien



VORLAGENHEFTE

Darin finden Sie verschiedene Motive zum Nachschnitzen. Die Vorlagen sind sowohl als ausgefertigtes Foto als auch als Musterzeichnung zum leichten Nachmachen abgebildet.

Das passende Rohmaterial erhalten Sie ebenso bei uns entweder im Shop oder online.

Heft 6 - Weihnachtssterne C

Heft 7 - Kerbschnitt für Fortgeschrittene

Heft 8 - Geschnitzte Uhren

Heft 9 - Weihnachtssterne D

Heft 10 - Ostereier A

Heft 11 - Blumenmotive

Heft 12 - Weihnachtssterne E

Heft 13 - Weihnachtssterne F

Heft 14 - Wohnideen

Alle Artikel können Sie bequem in unserem (online) Shop oder direkt in unseren Kursen erstehen.



VOR DEN VORHANG

Jedes Jahr entstehen in unseren Kursen zahlreiche wundervolle Schnitzereien. Einige davon wollen wir mehr ins Rampenlicht rücken,

um die tollen Arbeiten unserer Teilnehmer zu zeigen. Das Schwierigste dabei für uns ist die Qual der Wahl.







EIN GELUNGENES FEST! 15. +16. August 2025









KURSE 2026



Die Kontaktdaten zu den Kursorten finden Sie neben dem Kurskalender auf den Seiten 29 und 31.

Was unsere Kurse so besonders macht ...

- KOMPETENTE KURSLEITER mit fundierter Fachbildung und jahrelanger (Kursleiter-)Erfahrung unterstützen beim Lernen.
- KURSPROGRAMM
 unsere Kurse bauen
 aufeinander auf. Wir leiten
 Sie Schritt für Schritt an der
 Einstieg ist jedoch in jeder Stufe
 möglich.

AUFBAUENDES

ANSCHAULICHE DIDAKTIK leicht verständlich und anschaulich aufbereitet, gehen wir individuell entsprechend dem Können und Vorwissen auf Jede/n ein.

X ZAHLREICHE VORLAGEN UND MODELLE

unterstützen den Lernerfolg und regen die Fantasie an, sollten einmal die eigenen Ideen ausgehen. Gerne unterstützen wir natürlich auch bei der Umsetzung eigener Projekte.



Kurse rund um's Schnitzen

DER OPTIMALE EINSTIEG INS SCHNITZEN

Jeder Baumeister beginnt ein Haus beim Fundament zu bauen – und nicht beim Dach. Genauso ist es auch beim Schnitzen.

Unserer Erfahrung nach ist das Fundament der Schnitzerei die leichteste zu erlernende Technik der Kerbschnitt. Schritt für Schritt arbeitet man sich dann in die schwierigeren Techniken und Themen vor.

Für einen optimalen Einstieg empfehlen wir daher folgende Vorgehensweise:

1. ERLERNEN DER SCHNITT-TECHNIKEN IN GRUNDKURSEN

Bei den Grundkursen beschäftigen sich die Teilnehmer mit der Umsetzung ganz spezieller Mustertafeln bzw. -werkstücke.

Anhand dieser wird sowohl die jeweilige Schnitttechnik erlernt und verfeinert als auch der Einsatz der notwendigen Werkzeuge unterrichtet. Die Kurse sowie der Werkzeugbedarf sind aufeinander aufbauend (von links nach rechts).

· Kerbschnitt I, II, III · Reliefschnitt I, II, III · Flachschnitt



2. Umsetzen der erlernten Techniken in Themenkursen

Hat man dann die eine oder andere Grundtechnik erlernt, kann diese in den verschiedenen Themenkursen geübt werden. So kann man dann das gleiche Motiv in verschiedenen Techniken umsetzen (siehe unten). Natürlich können auch ganz individuelle Projekte umgesetzt werden.



Flachschnitt





Durchbrochen

- Kerbschnittbilder
- Uhren
- Blumenmotive
- Perspektiven
- Wappen
- Jagdschilder
- Spiegel & Rahmen
- Möbelschnitzen



KERBSCHNITT

Den einfachsten Einstieg in die Schnitzerei findet man beim Kerbschnitt (siehe Seite 9). Diese Technik ist mit etwas Übung relativ leicht zu erlernen und bietet einen Großteil des Basiswissens, das man für das (Schnitz-) Arbeiten mit Holz benötigt.

Wir empfehlen daher allen Schnitzanfängern, mit den **GRUNDKURSEN I, II UND III** (pro Thema ein Kurs) zu beginnen.

Diese beschäftigen sich mit den Basis-Schnitttechniken, dem Schnitzen von Schriften, komplexen geometrischen Mustern bis hin zu floralen Bildern.

Bereits fortgeschrittene Kerbschnitzer werden bei der Umsetzung ihrer individuellen Projekte unterstützt: vom Entwurf über das Zeichnen bis zum Feinschliff der Arbeitstechnik.

ORTE	TERMINE & ANMELDUNG	KURSDAUER	KURSKOSTEN (exkl. Material)
SCHLIERBACH ALLE ANDEREN	siehe Kalender ab S. 24	3,5 Tage	€ 215,- € 198,-
WIEN		Pro Tag	€ 58,-







RELIEFSCHNITT

Die Reliefschnitttechnik stellt im Vergleich zum Kerbschnitt eine grundlegend andere Arbeitstechnik dar, die bereits weit aufwendiger ist und mehr Werkzeug erfordert.

Neben den aufeinander aufbauenden Grundkursen sind die Kurse jeweils unterschiedlichen Motivthemen gewidmet (siehe auch Seite 9). Diese können in allen Schnitttechniken umgesetzt werden, wobei verschiedenste Vorlagen unterstützen.

Bei der optimalen Umsetzung der eigenen Projekte unterstützt Franz **ganz individuell**.





ORTE	TERMINE & ANMELDUNG	KURSDAUER	KURSKOSTEN (exkl. Material)
SCHLIER ALLE ANI		3,5 Tage	€ 215,- € 198,-
WIEN		Pro Tag	€ 58,-



Frang Stadlhofer

Der Steirer entdeckte seine "Berufung" 1984 bei seinem ersten Schnitzkurs bei Georg Klein. 11 Jahre und zahlreiche Kurse später, hing er seinen Job als Oberkellner an den Nagel und eröffnete die Schnitzstube Stadlhofer.

Seit 1995 unterrichtet er in zahlreichen Bildungseinrichtungen in Österreich, in Bayern und natürlich in seiner Werkstatt in Wien.





FLACHSCHNITT

Diese traditionelle und vielseitige Schnitttechnik zählt zur einfachsten Art der plastischen Schnitzerei.

Dabei wird der **Hintergrund** um das Muster **herausgehoben**, so dass dieser wie ausgestochen stehen bleibt.

Für diese Technik kennzeichnend ist, dass die Oberfläche des Musters nicht oder kaum weiter plastisch bearbeitet wird, sondern der Oberflächenlinie des Holzstückes entspricht. Die Motive wirken dadurch fast wie aufgesetzte Applikationen. Diese Wirkung wird verstärkt, wenn der Hintergrund punziert wird.

Diese Technik eignet sich hervorragend für dekorative Elemente wie Schilder, Ornamente

und kleine Reliefs, die eine harmonische Mischung aus Kunst und Handwerk darstellen.

Da der Flachschnitt sowohl ausreichend vorhandenes Schnitzwerkzeug, als auch ein präzises und sauberes Arbeiten erfordert, empfehlen wir diesen Kurs etwas fortgeschrittenen Schnitzern.

Der Kursleiter begleitet die Teilnehmer Schritt für Schritt sowohl beim Grundkurs für Flachschnitt als auch bei eigenen Motiven.



ANMELDUNG & KURSZEITEN siehe Kurskalender ab S. 24

Robert Grill

Dem Steirer wurde das Handwerk schon in die Wiege gelegt. Bereits von klein auf durfte er mit Opa und Vater bei verschiedenen Projekten aus Holz mit arbeiten. Seit 2017 besuchte er zahlreiche Kurse in der Schnitzstube Stadlhofer, um das Schnitzen zu perfektionieren. Neben der Ornamentik ist der Flachschnitt sein Spezialgebiet.



SCHNITZEN VON LÖFFELN, SCHALEN & CO

Die uns bekannten Schnitttechniken dienen als Grundlage zur Herstellung von Löffeln, Schalen und diversen **Gebrauchsgegenständen**. Diese werden in diesem Kurs **nicht nur verziert**, sondern **selbst angefertigt**.

Anhand von eigens vorbereitetem Rohmaterial lernen Sie im Kurs für Anfänger Schritt für Schritt wie ein einfacher Löffel und eine Schale entsteht: von der Skizze bis zum fertigen Stück.

Noch in diesem Kurs bzw. in darauf folgenden kann der eigenen Kreativität freier Lauf gelassen werden indem Formen bzw.
Verzierungen selbst

bestimmt werden.

Die Kursleitung unterstützt sowohl bei der Vorbereitung des entsprechenden Materials vor Ort als auch bei der Umsetzung der eigenen kreativen Ideen.



ORT TERMINE

WIEN Do 05.02. bis So 08.02.2026

Do 06.08. bis So 09.08.2026

KURSDAUER 3,5 Tage

KURSKOSTEN (exkl. Material)

> jeweils € 198,-

ANMELDUNG & KURSZEITEN siehe Kurskalender ab S. 24

Martina Raab

Die Niederösterreicherin besuchte 2017 ihren ersten Schnitzkurs in der Schnitzstube Stadlhofer und versucht sich seither an der Umsetzung ihrer eigenen Projekte, vorwiegend im Relief. Aktuell liegt ihr Augenmerk besonders auf geschnitzten Löffeln und Schalen in diversen Formen und Größen.





SCHNITZEN VON BILDERN IN KERBSCHNITT

Tauchen Sie ein in die Welt des Kerbschnitts und lernen Sie, wie Sie Ihre Lieblingsfotos in einzigartige Holzschnitzereien verwandeln können! Ob Portraits von geliebten Menschen, imposante Gebäude, malerische Landschaften, Stillleben, Fahrzeuge oder Alltagsgegenstände – der Motivwahl sind nahezu keine Grenzen gesetzt. Bringen Sie Ihre Fotovorlagen, digital oder analog, mit und setzen Sie sie direkt im Kurs um.

Im Laufe des Kurses werden Sie Schritt für Schritt von der Bildauswahl über das Zeichnen der Schnitzvorlage bis hin zur fertigen Schnitzerei begleitet. Ein besonderer Schwerpunkt liegt dabei auf der detaillierten Erstellung der Zeichnung, die das Fundament für eine gelungene Schnitzerei bildet. Darüber

hinaus erlernen Sie die **Kunst des Beizens**, eine Technik, die Ihrer Schnitzerei eine beeindruckende Tiefenwirkung verleiht und das Bild zum Leben erweckt.

Am Ende des Kurses halten Sie ein einzigartiges Kunstwerk in den Händen, das Ihre ganz persönliche Handschrift trägt. Lassen Sie sich von der faszinierenden Welt des Kerbschnitts begeistern!

 ORTE
 TERMINE
 KURSKOSTEN (exkl. Material)

 WIEN
 Sa 31.01. bis Di 03.02.2026
 € 198,

KURSDAUER 3,5 Tage







BEIZEN UND KOLORIEREN VON SCHNITZEREIEN

Ob Kerbschnitt oder Relief - setzt man die Beize optimal ein, so wertet das die Schnitzerei enorm auf!

Mit der richtigen Beiztechnik kann man Elemente hervorheben, die für die Schnitzerei von Bedeutung sind und eine gute Tiefenwirkung erzielen. Die Schnitzerei wirkt dadurch lebendiger und kontrastreicher.

Es lohnt sich auf jeden Fall, sich Zeit für die Oberflächenbehandlung zu nehmen.

Nehmen Sie mindestens eine oder besser mehrere fertig geschnitzte Arbeiten zum Beiztag mit.

Für viele Schnitzereien kommt nicht nur die klassische Beiztechnik als Oberflächenbehandlung in Frage, sondern auch **Farbe**. Lernen Sie in diesem Kurs wie Sie Ihre Schnitzerei mit Aquarellfarben und Beize kolorieren können. Die gezeigte Technik wurde von Marius entwickelt und er freut sich, sein Wissen und Können in diesem Kurs mit Ihnen zu teilen.



Der Kursleiter erklärt die Beiztechnik Schritt für Schritt, hilft und unterstützt dabei, die Arbeit zu vollenden.

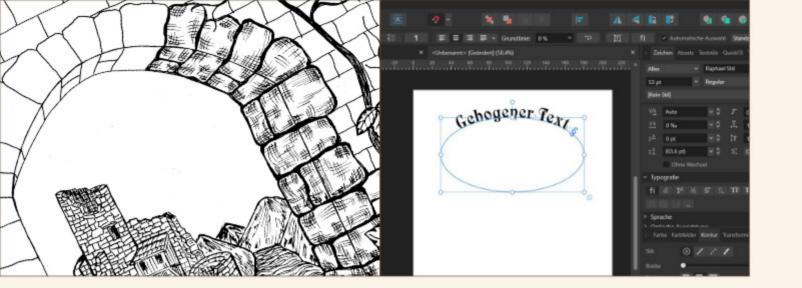


Bringen Sie mindestens ein oder besser mehrere fertig geschnitzte Werke zum Kurs mit. Der Kursleiter wird Sie bei der Wahl der Oberflächenbehandlung beraten und Ihnen helfen, Ihr Werk Schritt für Schritt zu vollenden. Aquarellfarben, Beizen und Pinsel sind vor Ort erhältlich.

BEIZEN & KOLORIEREN

ORTE	TERMINE	KURSKOSTEN (exkl. Material)
WIEN	So 29.03.2026	
	So 17.05.2026	jeweils
	So 05.07.2026	€ 85,-
	So 29.11.2026	
KURSDAUER	1 Tag	

ANMELDUNG & KURSZEITEN siehe Kurskalender ab S. 24



VORBEREITEN VON SCHNITZVORLAGEN

Sie Schnitzen gerne, tun sich aber mit dem Zeichnen und Anpassen Ihrer Vorlagen schwer?

In diesem neuen 1-tägigen Kurs bieten Franz und Andrea parallel zwei verschiedene Themen an: Franz unterrichtet das Zeichnen per Hand, Andrea führt in die Anpassung und Bearbeitung der Vorlagen mit Hilfe des Computers ein.

Bei Franz dreht sich alles darum, wie man aus einfachen Linien und Zeichnungen eine "schnitzbare" Vorlage zeichnet. Wichtig dabei ist, wo Kanten und Drehungen gesetzt werden müssen, damit aus einer 2D Zeichnung ein lebendiges Schnitzwerk werden kann.

Anhand zahlreicher Beispiele haben Sie die Möglichkeit, das Gelernte zu üben. Für alle, die wissen wollen wie man z.B. Schriften biegen, die Perspektive eines Fotos verändern oder einfache Formen am Computer zeichnen kann, ist bei Andrea's Kurs genau richtig.

Bereits seit Jahren arbeitet sie mit den Programmen von Affinity und unterstützt die SchnitzerInnen beim Vorbereiten ihrer Vorlagen.

Voraussetzung für den Besuch des Kurses bei Andrea sind ein eigener Laptop und die darauf bereits installierte Programmtrilogie von Affinity (Photo, Designer & Publisher) von der Firma Serif. Diese können unter https://affinity.serif.com/de/ um einmalige ~ € 180,- für alle drei Programme gekauft werden.

 ORTE
 TERMINE
 KURSKOSTEN (exkl. Material)

 WIEN
 Fr 13.02.2026 Fr 02.10.2026
 jeweils € 85,

 KURSDAUER
 1 Tag

Beide beschäftigen sich schon jahrelang mit dem Zeichnen und Darstellen von Formen und Bildern. Franz per Hand, Andrea per Computer. Erstmals geben sie nun auch dieses Wissen in einem Kurs an alle Interessierten weiter.



STADLHOFER'S SCHNITZKLUB IN WIEN

Ihrer Schnitzleidenschaft können Sie auch in gemütlicher und lustiger Gesellschaft im Klub nachkommen.

Einmal im Monat treffen sich Schnitzbegeisterte in der Schnitzstube Stadlhofer in Wien, um gemeinsam - statt einsam - zu werken. Bei diesen Treffen gibt es prinzipiell keine Kursleitung, jeder arbeitet individuell an seinem Stück und kann sich mit KollegInnen austauschen. Bei Bedarf kann die Kursleitung jedoch für Kerbschnitt dazu gebucht werden.



ORT: Wien

TERMINE: siehe Kalender ab S. 24
ANMELDUNG: Gabriele Seeböck

gaby27@chello.at, +43 (0) 699 / 191 34 562

BEITRAG/TAG: ohne / mit Kursleitung € 26,- / € 58,-

JEDEN MONAT EIN TAG DER OFFENEN TÜR!

Sie wissen nicht, ob das Schnitzen etwas für Sie ist? Sie wollen sich die Schnitzstube Stadlhofer in Wien einmal näher ansehen oder etwas zum Schnitzen kaufen bzw. verschenken?

Kommen Sie ganz unverbindlich und kostenlos an einem der Klubtage zwischen 09.00 und 18.00 Uhr vorbei! Schauen Sie sich um und unterhalten Sie sich mit den anwesenden Schnitzern, dabei erfahren Sie viel über unsere Kurse und können sich auch ein eigenes Bild von unseren Arbeiten machen.

Wenn Sie das Schnitzen einmal ausprobieren möchten, unterstützen wir Sie gerne zum Klubtarif mit Kursleitung (siehe oben).





(HOBBY-)URLAUB IN WIEN

Sie wollen ein paar Tage in Ruhe in Wien ausspannen, die Kultur genießen, Einkaufen gehen oder einen Schnitzkurs bei uns besuchen?

Sie ziehen die private Atmosphäre einer Ferienwohnung jener von Hotels vor? Dann werden Sie sich in unserem Appartement wohlfühlen.

Direkt über der Schnitzstube Stadlhofer in Wien haben wir liebevoll eine Ferienwohnung eingerichtet, die Sie als Ausgangspunkt für Ihre Wien-Erkundungen nutzen können.

Knapp 80 m² mit drei großen Zimmern bieten zwei Personen komfortablen Platz. Zwei zusätzliche Gäste können auf der ausziehbaren Couch im Wohnzimmer nächtigen.

Der echte Stuck an der Decke des Wohnzimmers, das originale

Fischgrät-Parkett und die hohen Flügeltüren verleihen dem Raum einen **modernen alt-wiener** Charme.

Sonderangebot für Schnitzer und solche, die es noch werden wollen!

Bei Buchung des Appartements erhalten unsere Stammkunden sowie Neukunden bei gleichzeitiger Buchung eines Schnitzkurses in Wien 15 % Rabatt auf den jeweiligen Saisonpreis. In der top ausgestatteten Küche zaubern Sie ein tolles Menü, das Sie dann auf der verglasten Loggia mit Blick auf die umliegenden Gärten genießen können.

Das Schloss Schönbrunn oder das Technische Museum in unmittelbarer Nähe laden zum Kulturgenuss ein. Die öffentlich en Verkehrsmittel bringen Sie in nur 15 Minuten in die Innenstadt.



Informieren Sie sich gleich online über weitere Details unter www.business-homevienna.at und überprüfen Sie gleich die Verfügbarkeit zu Ihrem Wunschdatum. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



HOBBYURLAUB IN ST. KATHREIN AM OFFENEGG (STMK)

Verbringen Sie mit uns - auch gemeinsam mit Ihren Liebsten - einen ideal kombinierten Urlaub.

Vormittags gehen wir gemeinsam unserem Hobby, dem Schnitzen nach. Am Nachmittag wird in einem abwechslungsreichen Rahmenprogramm gemeinsam die Umgebung erkundet.

Wir sind bereits zum 8. Mal in St. Kathrein und es gibt immer noch so viel rund um den auch als "Blumendorf" bekannten Ort zu entdecken. Er liegt auf 972 m Höhe mitten im Almenland Teichalm-Sommeralm.

Eine ideale Gelegenheit also, um neben dem Schnitzen die unberührte erholsame Beisammensein zu genießen.

Die Unternehmungen reichen von Wanderungen in der herrlichen Umüber regionale gebung Betriebsbesichtungen mit Verkostungs- und Einkaufsmöglichkeiten bis zum Besuch von kulturellen Sehenswürdigkeiten.

In gewohnter Weise passen wir das Programm der Wetterlage an und berücksichtigen die Bedürfnisse von evtl. geh-eingeschränkten TeilnehmerInnen.

Um unser leibliches Wohl kümmert sich wieder das Team rund um An-Schwaiger nemarie gleichnamigen Landhotel.



Sa 20.06, bis Sa 27.06,2026 TERMIN

UNTERKUNFT 7 Nächtigungen im Landhotel

Schwaiger inkl. Halbpension (exkl. Getränke) im DZ und inkl. Ausflüge

6 Halbtage **SCHNITZKURS**

BIS 31. MÄRZ 2026 ANMELDUNG

€ 715,- / pro Person

(€ 30,- EZ-Aufschlag)

€ 174,- (exkl. Material)

in der Schnitzstube Stadlhofer



Weitere Kunsthandwerkskurse

LEDER PUNZIEREN

Im **Grundlagenkurs** fertigen die TeilnehmerInnen einfachere Werkstücke - wie z.B. Armbänder und Schlüsselanhänger laut Vorlagen mit verschiedensten Motiven.

Sie werden mit den Grundtechniken der Lederbearbeitung, im Speziellen mit dem alten Handwerk der Lederpunzierung vertraut gemacht.

Im 2. Kurs fertigen die TeilnehmerInnen einen Gürtel mit dazu passender kleiner Gürteltasche.

Im 3. Kurs dreht sich alles um die Erstellung einer **Umhängetasche** und im 4. Kurs werden ein **Notizbuch- und eine Passhülle** gefertigt. In den weiterführenden Kursen kann man aus einer Vielzahl weiterer Werkstücke wählen (z.B. Aktentasche oder Rucksack etc.) Es wird eine Auswahl an Motiven zur Verfügung gestellt, damit jede/r KursteilnehmerIn sein eigenes Unikat erarbeiten kann.





ORTE	TERMINE	KURSKOSTEN (exkl. Material)
WIEN	Fr 02.01. bis Mo 05.01.2026 Sa 09.05. bis Di 12.05.2026 Mi 13.05. bis Sa 16.05.2026 Mi 25.11. bis Sa 28.11.2026	jeweils € 198,-
KURSDAUER	3,5 Tage	

ANMELDUNG & KURSZEITEN siehe Kurskalender ab S. 24

Alexandru Andrei Ahimoaie &

Geboren und aufgewachsen ist Andrei im Herzen Rumäniens. Nach seiner Ausbildung machte er sich auf, die Welt zu erkunden und landete in Österreich. Durch Zufall entdeckte er das Lederhandwerk. Die Faszination ließ ihn nicht mehr los und wurde zur Berufung.



VERTIEFUNGSKURSE LEDER FLECHTEN/NÄHEN UND FÄRBEN

Die Kurse "Leder punzieren" von und mit Andrei und Veronika erfreuen sich immer größerer Beliebtheit.

Die Erfahrung aus den vergangenen Kursen hat gezeigt, dass für zwei Spezialthemen im Kurs meist zu wenig Zeit bleibt, um diese zu üben und zu perfektionieren.

Daher bieten die beiden Kursleiter Vertiefungskurse zu diesen Themen an: Andrei ist ein Meister im "Flechten und Nähen", Veronika beim "Lederfärben".

Die Kursteilnehmer haben während der jeweils

zweitägigen Kurse die Gelegenheit, die Grundlagen aus dem Kurs Lederpunzieren 1, der Voraussetzung ist, zu vertiefen.

Sie haben ausreichend Zeit, verschiedene Musterstücke zu fertigen, an denen Sie die jeweilige Technik ausprobieren und üben können. Im gleich daran anschließenden regulären Kurs "Leder punzieren" kann das Erlernte gleich am neuen Werkstück umgesetzt werden.

Materialkosten je Thema: € 75,-



ORTE TERMINE

Wien Mo 23.11. bis Di 24.11.2026

Kursdauer 2 Tage

KURSKOSTEN (exkl. Material) € 116,-

Anmeldung & Kurszeiten siehe Kurskalender ab S. 24

ist im oberösterreichischen Steyrtal zu Hause. Hauptberuflich ist Veronika in der IT-Branche tätig. Ihre Liebe zum kreativen Handwerk war schon immer Teil Ihres Lebens. Durch Andrei wurde Veronika mit dem Virus des Lederhandwerkes angesteckt.



INTARSIEN - HOLZEINLEGEARBEITEN

Einlegearbeiten aus Holz waren schon bei den alten Ägyptern eine Technik, mit zugeschnittenen **Holzfurnieren** wunderbare Muster oder ganze Bilder entstehen zu lassen.

Im **Grundkurs I** führt der Kursleiter Schritt für Schritt in die Grundlagen der Technik ein. Geübt werden die Schnitttechnik und die Präzision anhand einfacher Musterstücke und Tiermotive.

Gemeinsam mit dem Kursleiter werden die Werkstücke anschließend zu fertigen Intarsienbildern gemacht.

Im darauf aufbauenden Grundkurs II liegt

der Schwerpunkt im Motivaufbau, der Furnierauswahl und dem Herausarbeiten des Bildcharakters. Es besteht die Möglichkeit aus mehreren Motiven auszuwählen oder eigene Vorschläge mitzubringen. Weiters wird auf die Oberflächenbehandlung sowie die Fertigstellung eingegangen.

In den weiter führenden Kursen sind der Motivwahl kaum Grenzen gesetzt.





ORTE	TERMINE	KURSKOSTEN (exkl. Material)
WIEN	Do 19.03. bis So 22.03.2026 Do 16.07. bis So 19.07.2026 Do 19.11. bis So 22.11.2026	jeweils € 198,-
KURSDAUER	3,5 Tage	

ANMELDUNG & KURSZEITEN siehe Kurskalender ab S. 24





SCHLEIFEN & SCHÄRFEN

Schluss mit stumpfen Messern und Scheren! Sie müssen sich nicht laufend neues Werkzeug kaufen oder teuer schleifen lassen.

Lernen Sie in diesem Kurs, wie Sie alle geraden Klingen (ohne Wellenschliff), die Sie in Ihrem Haushalt oder in der Werkstatt benötigen, selbst schleifen und schärfen können.

Mittels verschiedener Schleifvorrichtungen werden Küchenmesser, Scheren, Äxte etc. wieder rasiermesserscharf. Probieren Sie im Kurs verschiedene Schleifsysteme aus oder nehmen Sie Ihre eigene Maschine mit.

Franz Stadlhofer zeigt Ihnen die Anwendung der verschiedenen Maschinen und Vorrichtungen und verrät Ihnen viele **Tipps & Tricks**, die er im Laufe seiner langjährigen Praxis gelernt hat.

Ganz individuell geht er auf Ihre Fragen ein, leitet Sie beim praktischen Üben an und

ORTETERMINEKURSKOSTEN
(exkl. Material)WIEN
alle anderensiehe Kalender ab S. 24€ 142,-
€ 155,-KURSDAUER2 Tage

korrigiert bei Bedarf Ihre Anwendung.

Als Premium-Händler des Tormek Systems können wir Ihnen beim Besuch eines Schleifkurses 10% AUF ALLE TORMEK PRODUKTE gewähren.



AUFFRISCHUNGSTAG

Sie haben bereits einen Schleifkurs besucht, haben aber das eine oder andere Detail bereits wieder vergessen? Sie möchten noch einmal unter Anleitung das Schleifen üben? Dann ist dieser Auffrischungstag genau richtig für Sie!

Voraussetzung ist, dass man bereits einmal den zweitägigen Schleifkurs bei uns besucht hat, da hier keine Grundlagen mehr vermittelt werden!

ORTE	TERMINE	KURSKOSTEN (exkl. Material)
WIEN	27.02. / 05.06. / 01.11.2026	€ 85,-
SCHLIERBACH	30.11.2026	€ 90,-
KURSDAUER	1 Tag	

ANMELDUNG & KURSZEITEN siehe Kurskalender ab S. 24



Seit 1984 arbeitet Franz mit Holz und beschäftigt sich seither auch mit dem Schleifen und Schärfen von Schneidwerkzeugen aller Art. Er hat verschiedene Systeme ausprobiert und gibt sein Wissen rund ums Schleifen und Schärfen aller Werkzeugarten auf sehr anschauliche Art

3, Stadlhofer

Kurskalender 2026

	Do - 1	Fr - 2	Sa - 3	So - 4	Mo - 5	DI - 6	Mi - 7	Do - 8	Fr - 9	Sa - 10	So - 11	Mo - 12	Di - 13	Mi - 14	Do - 15	Fr - 16	Sa - 17	So - 18	Mo - 19	9 0
1																				
,																				No.
Α																				/IE Ke
N			Wi	EN			Wite	N Sci	ANITT	TACE	Klub								für An	
		Lec		AHIMO	AIE				INITZ1 efschnitz		9 - 18 Uhr									AG
											J									
	So - 1	Mo - 2	Di - 3	Mi - 4	Do - 5	Fr - 6	Sa - 7	So - 8	Mo - 9	Di - 10	Mi - 11	Do - 12	Fr - 13	Sa - 14	So - 15	Mo - 16	Di - 17	Mi - 18	Do - 19	F
_																				
F							,					,								
E						Wi							WIEN			W	IEN S	CHNIT	zwoc	Н
В					L	öffel /		В					Zeichnen					Reliefso		
_	pilde	WIEN / M. Fi			Flori	Wı		DIII.					Klub 9-18					und For		
	Bilder	/ M. FI	SCHER		Flaci	schnit	t / K. G	KILL					Uhr			-	O L III	132	0 0110	
			-1 -							D1 10	*** **	In 10							- 10	
М	So - 1	Mo - 2	Di - 3	Mi - 4	Do - 5	Fr - 6	Sa - 7	So - 8	Mo - 9	Di - 10	Mi - 11	Do - 12	Fr - 13	Sa - 14	So - 15	Mo - 16	Di - 17	Mi - 18	Do - 19	F
Ä									W	IEN S	LIMIT	7WOC	ue							t
R										Kerb-, R										
Z	WIEN									änger ı										
-	Schärfen								1,4	GEWE	ISE B	DCHB!	AR						ln	ıta
	Mi - 1	Do - 2	Fr - 3	Sa - 4	So - 5	Mo - 6	Di - 7	Mi - 8		Fr - 10	and the same of the	CONTRACTOR OF STREET					Fr - 17	No.		
Α										CHLIE h-, Relie					RBAC			SCHL Schä		
P										CHLIE			1100	,,,,,,				Sciic	rien	
-										Kerbscl										
R																		Klub		$^{+}$
K																		Klub 9 - 18 Uhr		
K																		9 - 18		
K	Fr - 1	Sa - 2	So - 3	Mo - 4	Di - 5	Mi - 6	Do - 7	Fr - 8		So - 10			Mi - 13	Do - 14	Fr - 15	Sa - 16	So - 17	9 - 18 Uhr	Di - 19	M
550	Fr - 1	Sa - 2	So - 3	Mo - 4	Di - 5	Mi - 6	Do - 7	Fr - 8					Mi - 13	Do - 14	Fr - 15	Sa - 16	So - 17	9 - 18 Uhr	Di - 19	M
М	Fr · 1			Mo - 4	Di - 5	Mi - 6	Do - 7	Fr - 8					Mi - 13	Do - 14	Fr - 15	Sa - 16	So - 17	9 - 18 Uhr	Di - 19	M
550		WIEN		Mo - 4	Di - 5	Mi - 6	Do - 7	Fr - 8					Mi - 13	Do - 14	Fr - 15	Sa - 16	So - 17	9 - 18 Uhr	Di - 19	M
М	SCHI	WIEN IITZW(Kerb-,	OCHE	Mo - 4	Di - 5	Mi - 6	Do - 7	Fr - 8		So - 10	Mo - 11		Mi - 13					9 - 18 Uhr	Di - 19	M
М	SCHI	WIEN IITZW	OCHE	Mo - 4	Di - 5	Mi - 6	Do - 7	Fr - 8	Sa - 9	So - 10	Mo - 11	Di - 12		Wı	EN		WIEN	9 - 18 Uhr	Di - 19	M
М	SCHI	WIEN IITZW(Kerb-,	OCHE	Mo - 4	Di - 5	Mi - 6	Do - 7	Fr - 8	Sa - 9	So - 10	Mo - 11	Di - 12		Wı				9 - 18 Uhr	Di - 19	M
М	SCHI Relie	WIEN IITZW Kerb-, efschni	OCHE tzen						Sa - 9	So - 10 Wi der / A.	Mo - 11 EN AHIMO	Di - 12	Le	Wi der / A	EN AHIMO	AIE	WIEN BEIZEN	9 - 18 Uhr		
М	SCHI	WIEN IITZW(Kerb-,	OCHE	Mo - 4	Di - 5		Do - 7	Fr - 8	Sa - 9	So - 10 Wi der / A.	Mo - 11 EN AHIMO	Di - 12	Le	Wi der / A	EN	AIE	WIEN BEIZEN	9 - 18 Uhr		
М	SCHI Relie	WIEN IITZW Kerb-, efschni	OCHE tzen						Sa - 9	So - 10 Wi der / A.	Mo - 11 EN AHIMO	Di - 12	Le	Wi der / A	EN AHIMO	AIE	WIEN BEIZEN	9 - 18 Uhr		
М	SCHI Relie	WIEN IITZW Kerb-, efschni	OCHE tzen						Sa - 9	So - 10 Wi der / A.	Mo - 11 EN AHIMO Do - 11	Di - 12 AIE Fr - 12	Le Sa - 13	Wider / A	EN AHIMO	AIE	WIEN BEIZEN	9 - 18 Uhr		
MAI	SCHI Relie	WIEN IITZW Kerb-, efschni	OCHE tzen						Sa - 9	So - 10 Wi der / A.	Mo - 11 EN AHIMO Do - 11 WIE Kerb	Di - 12 AIE Fr - 12 N SCH	Le Sa - 13	WI der / A. So - 14	EN AHIMO	AIE	WIEN BEIZEN	9 - 18 Uhr		

Kurse bei denen kein Kursleiter angegeben ist, werden von Franz und/oder Andrea Stadlhofer durchgeführt.

TAGEWEISE BUCHBAR

Schärfen

N SCHNITZWOCHE rb-, Reliefschnitzen ger und Fortgeschrittene EWEISE BUCHBAR ACADJAC No - 26 Di - 27 Mi - 28 Do - 29 Fr - 30 Sa - 31 WIEN Bilder

ene							WIEN AS	Wı Schä			
- 20	Sa - 21	So - 22	Mo - 23	Di - 24	Mi - 25	Do - 26	Fr - 27	Sa - 28	So - 1	Mo - 2	Di - 3

- 20	Sa - 21	So - 22	Mo - 23	Di - 24	Mi - 25	Do - 26	Fr - 27	Sa - 28	So - 29	Mo - 30	Di - 31
			THREII efschni					THREI efschni			
			THREII hnitzen					THREII hnitzer			
	IEN / J. Ha	HN						Klub 9 - 18 Uhr	WIEN BEIZEN		

WIEN SCHNITZWOCHE Kerb-, Reliefschnitzen für Anfänger und Fortgeschrittene	20	-	**	1.11	-	00	2.0	 	200	-	-	20	110		-	20	1:01	-	00	50	
Kerb-, Reliefschnitzen für Anfänger und Fortgeschrittene																					
TAGEWEISE BUCHBAR						1					für	k Anf	(erb äng	-, I er i	Reli unc	iefs I Foi	chn rtge	itze esch	n iritt	ene	

o - 20 Di - 21 Mi - 22 Do - 23 Fr - 24 Sa - 25 So - 26 Mo - 27 Di - 28 Mi - 29 Do - 30 F

i - 20	Do - 21	Fr - 22	Sa - 23	So - 24	Mo - 25	Di - 26	Mi - 27	Do - 28	Fr - 29	Sa - 30	So - 31
			Klub	2							
			9 - 18								
			Uhr	2							

- 20	So - 21	Mo - 22	Di - 23	Mi - 24	Do - 25	Fr - 26	Sa - 27	So - 28	Mo - 29	Di - 30	Mi - 1
		AUB S									
lub - 18 Jhr											

SCHLB. AS



WIEN AS = Auffrischungstag Schärfen (Details siehe Seite 23)

ANMELDUNG & INFORMATIONEN ZU DEN KURSEN

WIEN

Schnitzstube Stadlhofer



Töpfelgasse 7/1, 1140 Wien **☎**: +43 (0) 664 / 530 30 33

☑: office@franz-stadlhofer.at **③**: www.franz-stadlhofer.at

SCHLIERBACH (OÖ)

Bildungszentrum Stift Schlierbach



Klosterstraße 1, 4553 Schlierbach

: +43 (0) 7582 / 83013-155
: bildungszentrum@
stift-schlierbach.at
: www.stift-schlierbach.at

ST. KATHREIN AM OFFENEGG (STMK)

Landhotel Schwaiger



Dorf 5 8171 St. Kathrein am Offenegg Anmeldung in Wien über Schnitzstube Stadlhofer

SCHNITZWOCHE in WIEN

Jeder Tag ist einzeln buchbar! Sie bestimmen selbst wie oft und wann Sie zum Schnitzkurs kommen wollen!

NEUE KURSZEITEN!

Kurszeiten Standardkurse (= 3,5 Tage)

1. Tag: 09.00 - 12.00 & 13.00 - 18.00 Uhr 2./3.Tag: 09.00 - 12.00 & 13.00 - 18.00 Uhr

4. Tag: 09.00 - 12.00

Kurszeiten Schärfen (= 2 Tage)

1. Tag: 09.00 - 12.00 & 13.00 - 18.00 Uhr 2. Tag: 09.00 - 12.00 & 13.00 - 17.00 Uhr

Kurszeiten Schnitzwoche Wien & Tageskurse (Auffrischen, Beizen, Kolorieren)

09.00 - 12.00 & 13.00 - 18.00 Uhr

Kurskalender 2026 -

	Mi - 1	Do - 2	Fr - 3	Sa - 4	So - 5	Mo - 6	Di - 7	Mi - 8	Do - 9	Fr - 10	Sa - 11	So - 12	Mo - 13	Di - 14	Mi - 15	Do - 16	Fr - 17	Sa - 18	So - 19	М
ī										RBER		HEN hnitzen				GKIRC Reliefscl		OBERE Schä		
Ú									Kerb-,	rtacn-, i	cettersc	nnitzen		Kerb-,	rtacn-, i	cetiersci	initzen	Scila	rien	
L																				
_					WIEN BEIZEN						Klub 9 - 18					In	Wı tarsien		un.	
					BEIZEN				0		Uhr		<u> </u>				carsien	, J. 11A		
	Sa - 1	So - 2	Mo - 3	Di - 4	Mi - 5	Do - 6	Fr - 7	Sa - 8	So - 9	Mo - 10	Di - 11	Mi - 12	Do - 13	Fr - 14	Sa - 15	So - 16	Mo - 17	Di - 18	Mi - 19	Do
Α																				1
U		200000					10/	EN												
G	Wi Sch					Flac		tt / R. (GRILL											
u	wo							EN												
						_	.orret /	M. RAA	(ES											4
	Di - 1	Mi - 2	Do - 3	Fr - 4	Sa - 5	So - 6	Mo - 7	Di - 8	Mi - 9	Do - 10	Fr - 11	Sa - 12	So - 13	Mo - 14	Di - 15	Mi - 16	Do - 17	Fr - 18	Sa - 19	So
S																			100	T.
E							101						-						Flack	h-, ST.
									CHNIT. Reliefse											Ke
Р									und For										Klub 9 - 18	
							- ''	IGEWE	IJE D	ЈСП Б	•••		_						Uhr	
	Do - 1	Fr - 2	Sa - 3	So - 4	Mo - 5	Di - 6	Mi - 7	Do - 8	Fr - 9	Sa - 10	So - 11	Mo - 12	Di - 13	Mi - 14	Do - 15	Fr - 16	Sa - 17	So - 18	Mo - 19	D
0														******			USSBA			N 8
К	2				10.0	uru C											efschni USSBA			
T					K	IEN So Cerb-, I	Reliefs	chnitze	n								hnitzen			
•		WIEN Zeichnen			für Anf	änger i IGEWE											Klub 9 - 18			
	2	Zeichnen	ć.					0 0110									Uhr			-
	So - 1	Mo - 2	Di - 3	Mi - 4	Do - 5	Fr - 6	Sa - 7	So - 8	Mo - 9	Di - 10	Mi - 11	Do - 12	Fr - 13	Sa - 14	So - 15	Mo - 16	Di - 17	Mi - 18	Do - 19	Fr
N																				CI
0									107	IEN S	LINUT	zwoc	ur.						Flaci	n-,
V										(erb-, F	eliefso	hnitze	n							
v	WIEN AS					Klub 9 - 18						tgesch UCHB/	rittene AR						Int	tai
	АЗ					Uhr														- Car
	Di - 1	Mi - 2	Do - 3	Fr - 4	Sa - 5	So - 6	Mo - 7	Di - 8	Mi - 9	Do - 10	Fr - 11	Sa - 12	So - 13	Mo - 14	Di - 15	Mi - 16	Do - 17	Fr - 18	Sa - 19	So
D																			St. Kat	
E				,			100	IEN C	CHINE	71110.6	ur.								ADVE	
Z								Kerb-, I	CHNIT Reliefso	hnitze	1									
2									und Fo										Klub	
							(and)	KGEWI	ISE B	JCHB	AR								9 - 18 Uhr	

Kurse bei denen kein Kursleiter angegeben ist, werden von Franz und/oder Andrea Stadlhofer durchgeführt.

2. Halbjahr 0-20 Di-21 Mi-22 Do-23 Fr-24 Sa-25 So-26 Mo-27 Di-28 Mi-29 Do-30 Fr-31

WIEN SCHNITZWOCHE Kerb-, Reliefschnitzen für Anfänger & Fortgeschrittene TAGEWEISE BUCHBAR

- 20	Fr - 21	Sa - 22	So - 23	Mo - 24	Di - 25	Mi - 26	Do - 27	Fr - 28	Sa - 29	So - 30	Mo - 31
									RBAC iefschi		
		Klub 9 - 18 Uhr									

- 20	Mo - 21	Di - 22	Mi - 23	Do - 24	Fr - 25	Sa - 26	So - 27	Mo - 28	Di - 29	Mi - 30	Do - 1
	THREII efschni				T. KAT						
	THREII hnitzen				T. KAT						

31	
Sa -	
Fr - 30	
Do - 29	
Mi - 28	
Di - 27	
Mo - 26	
So - 25	
Sa - 24	
Fr - 23	
Do - 22	
Mi - 21	
- 20	

- 20	Sa - 21	So - 22	Mo - 23	Di - 24	Mi - 25	Do - 26	Fr - 27	Sa - 28	So - 29	Mo - 30	Di - 1
	RBAC efschn	7.7	10 to		RBAC				IERB. irfen	SCHLB. AS	
			Leder	EN nähen chten							
	EN / J. Ha	HN	WI Leder		Le	Wi der / A.		AIE	WIEN BEIZEN		

- 20	Mo - 21	Di - 22	Mi - 23	Do - 24	Fr - 25	Sa - 26	So - 27	Mo - 28	Di - 29	Mi - 30	Do - 31
EIN FL'N											

SCHLB. ST.K AS AS



= Auffrischungstag Schärfen (Details siehe Seite 23)

ANMELDUNG & INFORMATIONEN ZU DEN KURSEN

WIEN

Schnitzstube Stadlhofer



Töpfelgasse 7/1, 1140 Wien 2: +43 (0) 664 / 530 30 33

□: office@franz-stadlhofer.at
 ○: www.franz-stadlhofer.at

St. Kathrein am Offenegg (STMK)

Landhotel Schwaiger



Dorf 5 8171 St. Kathrein am Offenegg Anmeldung in Wien über Schnitzstube Stadlhofer

OBERBERGKIRCHEN, BAYERN

Schützenheim Oberbergkirchen



Anmeldung bei Josef Mayer Aubenham 8

D-84564 Oberbergkirchen, 2: +49 (0) 8637 / 985085

: mayerjosef@t-online.de

SCHLIERBACH (OÖ)

Bildungszentrum Stift Schlierbach



Klosterstraße 1, 4553 Schlierbach

☎: +43 (0) 7582 / 83013-155 ⊠: bildungszentrum@

stift-schlierbach.at

: www.stift-schlierbach.at

GROSSRUSSBACH (NÖ)

Gasthof Schwarz - Jägerwirt



KURSZEITEN

Hauptstraße 2, 2114 Großrußbach Anmeldung in Wien über Schnitzstube Stadlhofer

Kurszeiten Standardkurse (= 3,5 Tage)

1. Tag: 09.00 - 12.00 & 13.00 - 18.00 Uhr 2./3.Tag: 09.00 - 12.00 & 13.00 - 18.00 Uhr

4. Tag: 09.00 - 12.00

Kurszeiten Schärfen (= 2 Tage)

1. Tag: 09.00 - 12.00 & 13.00 - 18.00 Uhr 2. Tag: 09.00 - 12.00 & 13.00 - 17.00 Uhr

Kurszeiten Schnitzwoche Wien & Tageskurse (Auffrischen, Beizen, Kolorieren)

09.00 - 12.00 & 13.00 - 18.00 Uhr



SCHNITZEN, WO IHR WOLLT!

Unsere mobilen Schnitzkursleiter kommen direkt zu euch – ob Verein, Freundeskreis oder private Runde. Das Wichtigste in Kürze:

- · Teilnehmerzahl: mindestens 8, maximal 12 Personen
- Dauer: richtet sich nach dem gewählten Schnitzthema und dem Vorwissen der Teilnehmer*innen
- Raum: für 12 Personen idealerweise ca. 50 m² und möglichst hell

So habt Ihr genug Platz, um konzentriert zu arbeiten, kreativ zu sein und gemeinsam ins Schnitzen einzutauchen.

Wer selbst einen Kurs organisieren möchte, kann bei uns alle Details und Rahmenbedingungen erfragen.

BLEIB AUF DEM LAUFENDEN MIT UNSEREM NEWSLETTER

Er versorgt bereits mehr als 800 Abonnent*innen alle 5 bis 6 Wochen mit frischen Terminen, Neuigkeiten und Tipps. So **verpassen Sie nichts Wichtiges** zwischen den



Stadlhofer

gedruckten Programmen, die es ja nur einmal im Jahr gibt. Schnell abonnieren – und immer wissen, was gerade läuft! Anmeldung unter www.franz-stadlhofer.at

TRADITION ERLERNEN - ZEITLOSES ERSCHAFFEN

Franz Stadlhofer Schnitzkunst GmbH

A-1140 Wien, Töpfelgasse 7/1,

Mobil: +43 (0) 664 / 530 30 33, Fax: + 43 (0) 1 / 89 20 114

E-Mail: office@franz-stadlhofer.at

FN: 486637v, FB-Gericht: Handelsgericht Wien